

II. Credo

Soprano
Pa - trem om - ni - - - - po - ten - - - - - tem, fa - -torem cae-li, —

Alto
Pa - trem om - ni - - - - po - ten - - - - - tem, fa - cto - - - - -

Tenor
Pa - - - - - trem om - ni - - - - po - ten - - - - - tem, fa - cto - - - - -

Bass
Pa - - - - - trem om - ni - - - - po - ten - - - - - tem, fa - cto - - - - -

S
cae - li et — 8 ter - - - - - rae, vi - - - - - si - bi - li - um — 10

A
- - - - - rem cae - li et ter - - - - -

T
- - - - - rem cae - li et ter - - - - - rae, vi - - - - - si -

B
-rem cae - li — et ter - - - - -

S
12 om - - - - - ni - um et in - vi - - - - - si - bi - li - - - - 16

A
- rae, vi - si - - - - bi - li - - - - - um om - - - - - ni - um et in - - - -

T
- bi - li - um om - ni - - - - - um et in - vi - - - - -

B
- rae, vi - - - - - si - bi - - - - - li - um om - ni - - - - - um