

Salve Regina

SATB Chorus

Latin text

Antonio Lotti (circa 1667-1740)

Engraved by Valery and Tatiana Yevona

Allegro moderato ♩=96



Soprano
 Sal - ve, sal - ve Re-gi - - - na,

Alto
 Sal - ve, sal - ve, sal - ve, sal - - - ve Re -

Tenor
 Sal-ve, sal- ve Re-gi - - - na, sal - - - - ve Ma - - ter mi - se - ri - -

Bass
 Sal - ve, sal - ve Re-gi - na, Re-gi - na, Ma - ter mi - se - ri - -

8 *mf* > 10 12
 S Ma - ter mi-se-ri - cor - - - di - æ, vi - ta, dul-ce-do et spes no - stra, sal - - -
 A -gi - na, Ma - ter mi-se-ri - cor - - - di - æ, vi - ta, dul-ce-do et spes no - stra, sal - - -
 T -cor- di- æ, Ma - ter mi - se - ri - cor - di - æ, vi - ta, dul-ce-do et spes no - stra, sal - - -
 B -cor- di- æ, Ma - - - ter mi-se-ri - cor - di - æ, vi - ta, dul-ce-do et spes no - stra, sal - - -