

# Regina coeli

SATB with Accompaniment for practice

Latin Text

**Antonio Lotti** (circa 1667-1740)

Engraved by Cecil Rigby


2 4 6

Soprano  
Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re, al - le - lu - - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

Alto  
Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re, al - le - lu - - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

Tenor  
8 Re - gi - na coe - li lae - ta - - - re, al - le - lu - - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

Bass  
Re - gi - na coe - li lae - ta - re, al - le - lu - - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;



8 10 12

S  
qui - - - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - - le - lu - - - ia, al - le - - - lu - ia,

A  
qui - - - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - - le - lu - - - ia, al - le - lu - - ia,

T  
8 qui - - - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - - le - lu - - - ia, al - le - - - lu - ia,

B  
qui - - - a quem me - ru - i - sti por - ta - re, al - - le - lu - - - ia, al - le - - - lu - ia,

