

2. Wem soll man jetzund trauen?

(Whom can one trust nowadays?)

SATB Voices/instruments

German Text

From: Teütsche Lieder (Munich 1573)

Orlando di Lasso (1532-1594)

Edited by **Vivian James**

Engraved by Keith Hudson

Soprano

Wem soll man jetz - - und trau - - - en? Wem soll man jetz - und

Alto

Wem soll man jetz - und trau - - - en? Wem soll man jetz - und

Tenor

Wem soll man jetz - - - und trau - - - en? jetz -

Bass

Wem soll man jetz - - - und

6 8 10

S

- trau - - - - en? Was schmal ist muss sein breit, der knecht schläft -

A

trau - - - - - en? Was schmal ist muss sein breit, der knecht schläft -

T

- und trau - - - en? Was schmal ist muss sein breit, der knecht schläft -

B

trau - - - - - en? Was schmal ist muss sein breit, der knecht schläft -

* The first part of the set is *Es tut sich als verkehren* (Everything seems topsy-turvy)