

O occhi, manza mia

SATB with Piano Accompaniment for practice

Italian Text

Orlando di Lasso (1532-1594)

Engraved by Cecil Rigby



Soprano
2 4 6
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - - ra - ti,

Alto
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - ra - - ti,

Tenor
8
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - ra - - ti,

Bass
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - ra - - ti,

8 10 12 14
S
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - - ra - ti,

A
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - ra - - ti,

T
8
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - ra - - ti,

B
O oc-chi, man-za mi - - a, O oc-chi, man-za mia, ci - gli do - ra - - ti,

For an English version of this villanello see *O my lamb*