

II. Gloria

(as originally composed before being extended by Michael Haydn)*

Allegro molto



Violin I

Violin II

Cello

Allegro molto

Soprano

Gra - ti - as a - - - - gi - mus ti - - - - - bi pro - pter ma - gnam

Alto

Do - mi - ne Fi - - - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, qui

Tenor

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - - i, Fi - - li - us

Bass

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - - - - lun - - - ta - tis, lau - da - mus

Allegro molto

Basso Continuo

7

*There is a break in pagination between this version and the III. Credo