

I'vo piangendo

Source Text: Petrach

Andrea Gabrieli (circa 1525-1586)

Part I

Handwritten musical score for five voices: Soprano, Alto, Tenor I, Tenor II, and Bass. The score is in 4/4 time and features a large 'SPECIMEN' watermark.

Measures 1-5:

- Soprano:** I' vo pian - gen - - do
- Alto:** I' vo pian - gen - do i miei pas - sa - ti
- Tenor I:** I' vo pian - gen - do i miei pas - - - - ti
- Tenor II:** I' vo pian - gen - - - do
- Bass:** I' vo pian - gen - - - do i

Measures 6-10:

- Soprano:** i miei pas - sa - ti tem - - - - - pi I quai po - si in a -
- Alto:** tem - - - pi, i miei pas - sa - ti tem - - - pi I quai po - si in a -
- Tenor I:** tem - - - - - pi, i miei pas - sa - ti tem - pi I quai po - si in a -
- Tenor II:** i miei pas - - - sa - - - - ti tem - - - - - pi I quai po -
- Bass:** miei pas - sa - - - - - - - - - ti tem - - - pi I quai po - si in a -