

II. Gradual

SATB Chorus and practice accompaniment

Andantino largo $\text{♩} = 72$

2 4 *p*

Soprano Re - qui - em ae - - ter - - - nam

Alto Re - qui - em ae -

Tenor Re - qui - em ae - - ter - - - nam

Bass Re - qui - em ae -

Partial Reduction

6 8 10

S do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is; in me -

A - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

T do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is;

B - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Red'n.