

Byrd—*Mass for Three Voices*

III. Credo

Soprano
Tenor
Bass

2 4
Pa - trem o - mni-po-ten - - tem, fa - cto-rem cae - li

6 8 10
et ter - - - - - rae, et in - vi - si - bi - li - um. Et -

12 14 16
- in u - num Do - mi - num Je - - - - - sum Chri - stum, fi - li - um De - i

18 20 22
u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - - - tre na - tum an - te o - mni - a sae - - - cu - la.

u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - - - tum. De - um de
u - ni - ge - ni - tum. an - te o - mni - a sae - - - - cu - la.