

Byrd—*Mass for Three Voices*

III. Credo

Soprano
Tenor
Bass

2 4

Pa - trem o - mni-po-ten - - - tem, fa - cto-rem cae - li

Pa - trem o - mni-po-ten - - - tem, fa - cto-rem cae - - - - li et ter -

Pa - trem o - mni-po-ten - - - tem, fa - cto-rem cae - - -

S
T
B

6 8 10

et ter - - - - - rae, — et in - vi - si - bi - li - um. Et—

- - - - - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et—

- - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um. Et—